

## ASSOCIAZIONI

Udine a domicilio e in tutto il Regno lire 16.  
Per gli stati esteri aggiungere le maggiori spese postali — semestrale e trimestrale in proporzione.  
Numero separato cent. 5 — arretrato — 10

# Giornale di Udine

Esce tutti i giorni eccettuata la Domenica

## INSERZIONI

Inserzioni nella terza pagina sotto la firma del gerente cent. 25 per linea e spazio di linea. Annunzi in quarta pagina cent. 15. Per più inserzioni prezzi da convenire. — Lettere non ritrattate non si ricevono, né si restituiscono manoscritti.

## "MEDICE, CURA TE IPSUM."

Lessi su la *Gazzetta di Venezia* (n. 32) un articolo quasi violento, a proposito della gioventù italiana, e soprattutto della gioventù universitaria; in cui si riportano a titolo d'onore e si commentano ampiamente alcune riflessioni dell'*Osservatore Cattolico* riguardo alla rappresentazione teatrale organizzata da gli studenti di Roma al Politeama Adriano. In Italia gli attacchi contro la studentesca e i rimproveri più o meno autorevoli sono così frequenti e, dirò di più, così generalmente meriti, che non vi si presta ormai una grande attenzione, tanto più che, per dirla volgarmente il pubblico è abituato a sentire una sola campana e gli studenti non possono, non sanno, e spesso anche non si curano di ribattere le accuse. Dico non possono e non sanno perchè nella maggior parte dei casi tali accuse sono più che giuste, dove rose da parte di coloro che le fanno: ma ci sono alcuni fra questi, che o trasportati da uno spirito non troppo imparziale o infatuati di una missione educativa, non sempre sapiente e prudente, fanno il male più grande di quello che è, tirano bastonate a dritta e a sinistra senza colpirla nessuna, e — quel che è peggio — dimenticano certe distinzioni e certe verità, dirò così, pregiudiziali, che devono servir di base a qualunque discussione in questo campo.

E quando io sento giornali seri e severi infuriare contro gli studenti perchè essi tra una lezione e l'altra vogliono organizzare uno spettacolo di teatro e affermare che ciò «è triste al modo stesso dei disordini universitari di Palermo o di Napoli» la satira immortale di Orazio mi sale a le labbra, e non mai io penso che più a ragione il *laudator temporis acti* si ha potuto esclamare. Capperi! l'*Osservatore Cattolico* ha, come risultato delle sue lunghe meditazioni, scoperto che è la smania di divertirsi che predomina nella nostra gioventù «e che li persuade a spendere così le sane energie dei loro ingegni e i sacri entusiasmi giovanili». Ci sarebbe da che congratularsi con il giornale romano per la sua profondissima osservazione.

Dunque poi che siamo a la fine del secolo decimonono la gioventù non deve essere più gioventù, e si deve e si può cogliere come un segno di degenerazione qualche baldoria carnavalesca. Dunque quando noi vedremo un'accogliuta di giovani rivolgere per un momento la versatilità del loro ingegno a uno scopo benefico e divertente, noi dovremo ritrarci inorriditi e — potrebbe aggiungere qualche maligno — gettar loro in viso l'anatema: *Vade retro Satana*.

Io lascio qui in verità di soffermarmi su lo spirito di beneficenza, — che è una delle più forti affermazioni del progresso e che se ringiovanisce e rallegra uomini seri, forti e maturi, potrà pur bene animare anche i giovani, e spingerli verso quelle manifestazioni che naturalmente sono della loro età — e tralascio anche di rammentare al suddetto *Osservatore* qualche modesta notizia storica su le generazioni studentesche passate, fino a quelli antichissimi e leggendari *Goliardi*, che gettano sprazzi di luce sul mistico e grigio crepuscolo del medioevo. Egli potrebbe forse accorgersi che non ora certo le condizioni sono peggiori di un tempo, e che questa povera umanità, da quando il divino soffio animò la creta è rimasta sempre la stessa.

Ma io voglio invece mettermi dal suo punto di vista e da quello di chi lo approva; io voglio con lui stigmatizzare tali baldorie e tali divertimenti: ma poi io voglio chiedere a questi signori censori quali sono gli esempi che essi ci danno, qual'è la guida che ci viene offerta, qual'è la luce che ci rischiara la via in questa novissima età scettica e corrotta. Che cosa c'è nella vita politica attuale di bello, di puro, di santo, di grande che ci possa pungero e spronare? Dov'è nelli uomini saggi, nelli uomini eletti la serietà, che essi chiedono in noi?

E anche a proposito dei disordini e delle chissate, contro i quali mai abbastanza irata si leverà la mia voce, non ci sono forse altri consessi i quali dovrebbero essere degni del rispetto della nazione, che ce ne porgono l'esempio? E se i vecchi, i saggi, gli il-

luminati non sanno serbare la dignità di se stessi, che diritto hanno di gridare contro di noi?

Io mi ricordo di un professore di diritto, spirito fine e mordace, avvicinandosi ad un'aula in cui gli studenti facevano il chissà a me, che gli stavo accanto, esclamò: «Mi pare d'essere vicino a Montecitorio». Ho ripensato più volte quelle parole mordaci, tristemente. Ho pensato come lo spettacolo della vita pubblica odierna, tutta questa lotta di meschinità e di bassezza, tutto questo intrigo di vanità e di ambizioni imbelli, tutto questo avvizzire di fedi, questo crollare di speranza, questo trionfare di disonestà e di sfrontatezza non è davvero il miglior contributo all'educazione dei giovani. Ho pensato che in tutto il corso degli studi, da la scuola primaria all'Università è un lavoro sordo e continuo che tende a sgretolare quell'ideale, a la cui fiamma soltanto si possono alimentare le sane energie e i sacri entusiasmi. Ho pensato come si possano rimproverare gli studenti per il loro contegno, quando l'organismo universitario, anzi di tutta la istruzione pubblica è così sgangherato e crollante; quando i ministri che si susseguono come le vedute di una lanterna magica, mutano e rimutano, studi, programmi, professori con una disinvoltura che bisogna dire inconsciente per non chiamarla delittuosa, sacrificando molte volte a l'ambizione personale le sorti di una generazione.

Pensino a tutto ciò quei signori e poi vedano se sia proprio il caso di adoperare certe parole reboanti e sdegno, o non più tosto di guidare tacitamente con gli esempi e con un po' più di apostolica mitezza.

Quando poi la «Gazzetta di Venezia» si compiace in qualche modo di trovarsi d'accordo con i giornali *rossi e neri*, i quali soltanto parlano franco in argomento, essa mi pare davvero un po' ingenua.

Cotesti giornali — Dio mi perdoni — non sono proprio quel che si dice l'imparzialità in persona: e forse da un lato la gioventù inebetita nel seminario, da l'altro la gioventù scapigliata e urlante su la prua della barca, scossa da la tempesta, di fronte a lo splendido sole dei novi tempi, più che la vera gioventù sana allegra, forte e serena, è l'idolo dei loro pensieri. Chi sa che non sia proprio questa la ragione di tanto coraggio.

Stigmatizzi pure il vandalismo degli studenti e l'inetitudine o la debolezza di chi li dovrebbe dirigere; cerchi di scuotere la indifferenza politica di una gran parte fra essi e di boiarne la vigliaccheria, ma non vada a trovare segni di degenerazione dove non ci sono e si ricordi sopra tutto che se il marcio c'è, non nei soli giovani esso si deve curare.

fc.

### Il lavoro educativo

Il comm. Giuseppe Castelli, direttore capo di divisione al ministero della pubblica istruzione riferisce a S. E. il ministro intorno al programma e ai primi risultati del lavoro educativo nelle scuole elementari.

Questa è la seconda pubblicazione ufficiale; la prima fu del comm. Torraca intorno alle condizioni morali e materiali delle nostre scuole, che in questi ultimi anni viene ad interessare il paese, richiamandone l'attenzione sul vasto campo educativo.

Nella relazione Castelli dettata con profonda conoscenza di cose scolastiche si fa una succinta ma completa storia dell'opera pedagogica dell'onorevole Baccelli durante i suoi tre ministeri, iniziata e svolta progressivamente con fede e costanza assai rare. L'amministrazione Baccelli, coordinata ad un medesimo intento, rappresenta quel criterio di continuità, che troppo di sovente è interrotto dalle diverse vicende politiche-parlamentari.

Dal 1881, da quando cioè s'iniziò il rinnovamento educativo ad ora, tanto nelle disposizioni amministrative che nelle discipline e nel metodo, è una «organizzazione pedagogica salda e armonica, che ha per fine ultimo la creazione in Italia di una vera e propria scuola popolare». Dal documento che presenta il prof. Castelli appare tutta la vastità del programma che, particolareggiato nell'insegnamento delle prime nozioni di agricoltura, del lavoro

manuale, dei lavori domestici e dell'economia domestica va inteso per intero nella formula comprensiva del «lavoro educativo». E non è, come molti erroneamente ritengono, il particolare insegnamento di nuove discipline introdotte nei nostri ordinamenti scolastici; sibbene l'insegnamento intero rivolto nelle linee generali al suo fine educativo, secondo i principi razionali della pedagogia scientifica. Così quando si parla del campicello non deve già intendersi che debba farsi una coltura speciale o un corso di lezioni agrarie; ma avere un breve spazio di terreno ove l'insegnante possa occasionalmente e piacevolmente intrattenere gli allievi in qualche pratica osservazione, fornendo brevi e particolari notizie dell'arte agraria o dell'estirpazione dei pregiudizi e credenze erronee.

### ANTINOPOLI

Fra i grandiosi progetti per l'esposizione di Parigi vi è anche quello di ricostruire Antinopoli con le sue favolose ricchezze. Frattanto il *Cosmos* pubblica una memoria storica del signor Peisse d'Avennes sull'antica città e sulle scoperte ultime fatte dal signor Gayet, che interessano quanti seguono gli scavi in Egitto.

Antinopoli situata fra l'Heptanomia e la Tebaide, sulla riva orientale del Nilo, di fronte all'Hermopolis Magna, divenne sotto i romani una città importante e celebre per i suoi monumenti. Chiamata *Dusene*, dagli arabi *Besà*, sotto i faraoni fu forse la *massa*, o capitale di una provincia.

Nel 240 l'imperatore Adriano vi fece erigere molti templi in onore di Antinoo, suo favorito, che annegò nel Nilo; celebri furono il tempio di Esneh, gli edifici di Medinet-Thabou e l'obelisco che si trova al Pincio in Roma, che porta i nomi di Adriano, Sabina, sua sposa, e Antinoo.

Gli scavi intrapresi ad Antinopoli dal sig. Gayet per conto del marchese Guimet e della Camera di commercio di Lione, hanno dato splendidi risultati.

Egli scopre, l'anno scorso, un oratorio del regno di Amenophis IV (Khouaten), il faraone della XVIII dinastia (anno 1822 prima dell'era cristiana); un tempio romano dedicato a Serapide, un altro tempio romano dedicato ad Iside Demetria; il campo delle offerte portate dai pellegrini alla tomba di Antinoo ed infine la famosa necropoli che formava quattro divisioni.

Di queste la prima era riservata agli antichi Egizi, la seconda alle sepolture greco-romane, la terza ai bizantini propriamente detti, e la quarta ai cristiani prima dell'epoca dell'islamismo.

Le tombe non furono costruite tutte nella medesima maniera: nella prima divisione esse sono della forma di una piccola fossa, dove si depositava un sarcofago di legno.

Le sepolture della seconda e terza divisione sono costruite con lastre di pietra della grandezza di un sarcofago. Nelle ultime poi i corpi erano semplicemente depositi sulla sabbia.

Nessuna iscrizione chiarisce l'epoca delle tombe che, dagli oggetti trovati, si possono stabilire verso il 240 dell'era cristiana.

I corpi, ritrovati nella sabbia in perfetto stato di conservazione, rivestivano il costume di gala. Queste mummie portavano una specie di maschera dipinta figurante i principali tratti del viso.

Una di queste maschere rappresenta la imperatrice Sabina, la cui pettinatura, fatta di piccoli boccoli, posti sulla fronte, forma una specie di diadema curiosissimo.

La maggior parte delle stoffe romane e bizantine sono molto ben conservate nella trama e nei colori: questa scoperta appianerà molte discussioni vivissime sull'antico vestiario.

Fra gli oggetti s'ammirano uno specchio di vetro convesso, del V secolo, molte lampade funerarie, bottiglie di profumi, tazze, amuleti, un frammento di statua d'Iside romano, statuette di Hathor, la Venera egiziana, perle fine, pietre preziose, smeraldi, anelli, un calamaio di bronzo di cui la base è coperta di cuoio, un pugnale con una figura di San Giorgio accompagnata da una iscrizione greca o guastica.

Vi fu trovato anche un letto romano con cuscini, origlieri, materassi in tappezzeria di colori a disegni svariati, un costume ufficiale di palazzo.

Da un'altra tomba si sono messe in luce due cetre con un corno di buio, fesso in due, o fermato con una piccola tavola, ed uno strumento di musica composto di due ossa, difficile a definire. Più lontano vi era la mummia di una musicista con la cetra.

Vicino a questi oggetti si vedono dei costumi completi di due donne romane, dei frammenti di camicie di mussolina, costumi da fanciullo e quelli di due amazzoni.

Troppo lungo sarebbe l'elenco degli oggetti trovati: bastano i particolari snessi per dedurre che l'esplorazione della necropoli dell'antica città egizia è una vera conquista per la storia, l'arte e l'archeologia.

### Ancora le voci di cessione

#### della Colonia eritrea

Le *Petersbourgha Viedomosti* dicono di avere da fonte ineccepibile la conferma — malgrado le tante smentite — che l'Italia sta trattando per la cessione della Colonia eritrea con una Società anglo-italiana, la quale le darebbe un grande impulso commerciale e costruirebbe subito delle ferrovie per allacciarsi agli altri possedimenti inglesi.

Soggiunge però che prevede la rottura definitiva delle trattative perchè l'Italia ha pretese esagerate, e vorrebbe che la Società le rimborsasse una gran parte dei milioni che per la Colonia ha speso ultimamente.

### Africa Centrale

#### Massacri nel Wadai

Lettere giunte a Tangeri da alcuni caravanieri partiti nel mese scorso per il Bornu narrano essere pericolosa la via del Wadai per il transito commerciale, stante la rivoluzione scoppiata in quel paese. Il Sultano venne trucidato unitamente ad un suo figlio; un altro figlio fu abbacinato ed evirato.

A succedere nel trono del Wadai venne chiamato il figlio dell'antecessore del Sultano ucciso ora, il quale pare sia il provocatore della rivoluzione e dell'eccidio.

### MISCELLANEA

#### Un sipario di alluminio

Per il nuovo teatro dell'Opera Comique di Parigi si sta fabbricando un sipario di alluminio. Il vecchio teatro l'aveva di ferro, ma, per le grandissime dimensioni, non era stato possibile farlo di lastre di metallo, perchè in tal caso avrebbe pesato tanto, che, per alzarlo ci sarebbero voluti degli apparati idraulici, i quali, in caso d'incendio, assai facilmente si guastano e non agiscono più. Sicchè il sipario consisteva in una rete metallica, la quale però offriva un grande inconveniente. In caso d'incendio, cioè e poichè il fuoco, nel novanta per cento dei casi, nasce sul palcoscenico, gli spettatori avrebbero veduto tutto oltre le maglie della rete, il che avrebbe dato luogo facilmente al panico.

Il nuovo sipario che ha le dimensioni di metri 16 per 15, dividerà, come un gran muro metallico, il palcoscenico dalla platea. Consisterà di lastre d'alluminio, grosse 2 1/2 millimetri, larghe 1 metro, lunghe da 3 1/2 a 4, leggerissime e congiunte da fili di rame.

#### 75 milioni in una sedia

Il trono di Persia è una specie di letto in argento massiccio ornato da sculture di un'arte finissima rappresentanti guerrieri, teste di animali ed altre scene figurate: tutte le parti che non sono scolpite sono incrostate da enormi diamanti. Intorno ai diamanti vi sono delle linee decorative in pietre preziose.

Infine, nel mezzo della spalliera si vede un brillante fenomenoale, che da solo rappresenta una fortuna.

Ma ciò non è tutto; su questo letto reale che serve di trono solamente nelle grandi cerimonie, lo Scià ha posto una coperta e un cuscino tempestato di brillanti, rubini e zaffiri.

Questo trono meraviglioso costa 75 milioni di lire.

#### Il re dei facchini

E' un vanto di Bruxelles. Il garzone macellaio Guglielmo Smelt ha vinto una tale scommessa che mette i suoi muscoli e le sue spalle ben più in alto dei muscoli e delle spalle dei mortali

comuni. Egli ha compiuto in mezz'ora e cinque minuti il tragitto di quasi tutta la città, portando 90 chilogrammi di peso vivo. Questo peso vivo era semplicemente un uomo del peso di 90 chilogrammi, nudi in una grande cesta. E il cesto era portato dallo Smelt da una spalla all'altra con una semplicità assolutamente senza esempio.

Per tutto il percorso egli fu fatto seguitare ad acclamazioni entusiastiche; al punto d'arrivo la circolazione era divenuta impossibile.

### Il carattere giudicato dalla forma della bocca

Generalmente si vuole giudicare del carattere di un individuo dalla forma della bocca e delle labbra. Labbra tumide indicherebbero sensualità, labbra sottili, elevatezza di sentimento; se troppo sottili, mancanza di cuore.

Ora il dott. Bloch ha studiato la forma della bocca e delle labbra dal punto di vista antropologico, ed è arrivato alla conclusione che queste non hanno nulla a fare col carattere, ma sono, al pari del naso, caratteristiche della razza e dell'origine.

### LO SCONTRO FERROVIARIO

sul binario del

### Tirolino presso Verona

Centomila lire di danni

Le notizie sullo scontro ferroviario avvenuto l'altra sera al bivio del Tirolino, presso Verona, comunicato jeri dalla nostra stazione erano esagerate; non vi è alcun morto, e i feriti sono pochi e lievemente.

Ecco quanto scrive l'*Arena* di Verona di jeri 3:

«Iersera alle ore 8,32 il treno merci A. N. trainato dalla locomotiva 4528, proveniente dal Tirolino, passato il bivio entrava nel binario comune per giungere a Verona.

Il treno era composto di circa 40 vagoni e stava sopra di esso il macchinista Zignoli Pietro ed il capo-treno Ulisse Valtellina.

Contemporaneamente entrava nell'istesso binario il treno misto N. 415 colla locomotiva N. 1010 proveniente da Milano donde era partito alle 2.14. Macchinista era Bartoli Augusto, fuochista Gobbi Pietro e capo-treno Baldi Adolfo.

Il treno misto giungeva con otto minuti di ritardo. La macchina del treno merci era appena entrata nella linea quando quella del treno misto sopraggiungendo investì di fianco il tender. L'urto fu disastroso per il materiale.

La macchina del treno merci essendo più grossa rimase in piedi, ma i vagoni rimasero in più parti infranti e rovesciati e le merci andarono disperse sul binario.

La macchina del treno misto invece si rovesciò e trasse fuori del binario anche una ventina di vagoni; tre dei quali per passeggeri.

Giunta la notizia dello scontro alla stazione di Porta Nuova fu telefonato ai carabinieri ed al comando del 53 fanteria. Si recarono subito sul luogo il capitano dei Carabinieri cav. Franciosini ed un picchetto di questo reggimento. Il capo-stazione signor Zambelli organizzò tosto un treno di soccorso sul quale salirono il prefetto comm. Palomba, il colonnello dei carabinieri cav. Lovisolo, il capitano Filippi, il delegato Tedeschi, il segretario del prefetto avvocato Mazzoni, il sottotenente Bertani, il dottor Riccardo Avanzi.

### Altri particolari

#### I feriti

L'*Arena* poi prosegue: «Dopo un'altra visita fatta stamane sul luogo del disastro siamo in grado di dare più precisi particolari.

Si tratta in realtà più di un investimento che di uno scontro. Il treno proveniente da Milano urtò nel tender di quello merci che correva nella istessa direzione, verso Porta Nuova.

La macchina del treno merci subì pochissime avarie, tanto che iersera istessa potè essere adoperata per il trasporto dei passeggeri. I carri invece di questo treno sono rovesciati, contorti; una carrozza delle ferrovie germaniche che veniva condotta a Ve-







**Cose comunali**

Nella seduta ordinaria di ieri la giunta municipale deliberò d'incaricare il prof. Tarazza di Padova onde, insieme a questo ingegnere capo e medico municipale, studi le cause per le quali l'acqua dell'acquedotto comunale, dopo le piogge, viene immessa torbida nei canali di congiunzione e di conformità ne proponga i rimedi.

**Le comunicazioni**

postali e telegrafiche sono ora completamente ristabilite dappertutto. Oggi fa freddo, ma splende il sole che ci compensa delle giornate piovose, umide teste trascorse.

**Caccia a cavallo**

Domani domenica avrà luogo una partita di caccia a cavallo. La riunione avrà luogo alle ore 13 a Porta Grazzano. L'arrivo alle ore 14.30 ai Prati di S. Caterina, siti a Sud della linea ferroviaria, dopo il Rondò di Porta Venezia.

**Biglietti falsi**

Sono in circolazione biglietti falsi della nuova emissione della Banca d'Italia da L. 50 portanti la serie B 16 e il numero 1116, male impressi, con le figurine ed ornamenti imperfetti come la cifra 50 trasparente e la figura del Nettuno confusa ed assai più larga che nei buoni. La contraffazione, oltreché dai segni sopra detti, è riconoscibile per la qualità difettosa della carta non filigranata e liscia.

**Il nuovo disegno di legge sui maestri elementari**

Il ministro dell'Istruzione pubblica, on. Baccelli, ha elaborato un nuovo progetto di legge sui maestri elementari e direttori didattici, che fra giorni sarà distribuito ai deputati. L'articolo 1 dispone che il maestro deve essere nominato in seguito a concorso per titoli. Il Comune potrà anche richiedere l'esame quando dia al maestro l'alloggio e un terreno adatto all'insegnamento agricolo, o uno stipendio superiore almeno di un decimo a quello minimo che compete alla scuola. Il secondo articolo prescrive per i maestri un triennio di prova: dopo di che, se si intende confermato stabilmente, salvo che il Consiglio comunale, con deliberazione motivata e non più tardi dei 14 aprile ultimo del triennio, non abbia notificato al maestro che non lo ritiene meritevole di conferma.

Questa deliberazione è sottoposta al giudizio del Consiglio provinciale scolastico, il quale, udito il maestro, potrà approvare la deliberazione, o prorogare il periodo di prova, o dichiarare la conferma a vita. La proroga del periodo di prova, potrà anche esser deliberata d'iniziativa sua dal Consiglio provinciale scolastico: ma trascorso questo secondo periodo, dovrà giudicare in modo definitivo se il maestro meriti o no di essere confermato.

Per effetto dell'articolo 3 è disposto che le nomine di maestri che avvengono con modalità diverse da quelle cui al primo articolo e per ragioni eccezionali, quelle nomine debbano considerarsi come provvisorie, e aventi termine naturale coll'anno scolastico, senza che occorra alcun preventivo licenziamento.

L'articolo 4 impone ai comuni che abbiano venti o più scuole obbligatorie, di avere un direttore didattico a cui non potrà affidarsi insegnamento alcuno. L'obbligo del direttore didattico è imposto anche a quei comuni che abbiano da quindici a venti scuole obbligatorie; ma in questo caso, il direttore potrà essere dato incarico o insegnare.

E' ammessa la facoltà di consorzio dei comuni per la nomina dei direttori che dovranno essere sempre scelti fra persone abilitate a tale ufficio, o per titoli, o per esame.

Tutte le norme per la nomina, conferma, licenziamento, punizione dei maestri, valgono per i direttori. Il loro stipendio dovrà sempre oltrepassare quello dei maestri di grado superiore.

Il quinto articolo provvede alla sorte di circa settemila maestri che, nominati senza concorso, hanno compiuto le tre scuole un servizio non interrotto di tre anni. Quei maestri, perciò, comunque nominati, che alla data della pubblicazione della legge saranno in possesso di una scuola, e abbiano ottenuto il certificato di lodevole servizio, intendono confermati stabilmente.

Gli articoli 6 e 7 contengono disposizioni di indole regolamentare. La relazione del ministro, per ultimo paragrafo che, nel silenzio della legge, si dovrà discutere, rimane integro l'articolo 334 della legge 13 novembre 1890 per le punizioni e per la revoca dei maestri che sieno dimostrati indegni del loro ufficio.

**Costituzione**

Oggi si costituiva ai carabinieri Augusto Piccoli di Antonio, d'anni 15, il quale, con sentenza 24 gennaio prossimo passato, venne condannato a mesi sette e giorni quindici di reclusione per appropriazione indebita.

**Ira costituzione**

Certo Angelo Piemonte d'anni 70 da Buja che deve comparire nella prossima sessione d'Assise siccome imputato di appiccato incendio, ieri si è costituito in queste carceri giudiziarie.

**Fallimento**

Con sentenza di ieri ad istanza della Ditta Tellini e Della Martina di Udine il Tribunale dichiarò il fallimento di Ernesto Marchetti di Luigi da Udine, negoziante di manifatture a Marano. Venne nominato Giudice Delegato il dott. Pietro Antiga e curatore provvisorio l'avv. Carlo Lupieri. La prima convocazione dei creditori è fissata al 16 febbraio corr.; il termine di trenta giorni per l'insinuazione dei crediti; al 9 marzo chiusura del verbale.

**Ringraziamento**

La famiglia del defunto Antonio Cudgnello ringrazia vivamente gli amici e conoscenti per la generosa manifestazione d'affetto con cui onorarono la salma lacrimata.

Udine, 3 febbraio 1899.

**Denaro perduto e ritrovato**

Giovedì una signora viaggiava nella corriera, da Udine a Mortegliano; giunta colà, s'accorse con sorpresa, di avere il portamonete vuoto. Ad evitare qualunque erronea supposizione, detta signora si fa premura di dichiarare, che il portamonete s'era aperto e tutto il danaro venne ritrovato.

**Banda del 17. reggimento**

Programma dei pezzi da eseguirsi domani 5 febbraio in Piazza Vittorio Emanuele dalle ore 14 1/2 alle 16:

1. Marcia
2. Fantasia sul ballo «Amor» Marengo
3. Atto 3° «Ernani» Verdi
4. Sunto atto 3° «Ugonotti» Meyerbeer
5. Valzer «Pomona» Valteufel

**Il Monte di pietà di Udine**

fa noto che durante i mesi di febbraio e marzo possono essere rinnovati i bollettini colore verde fatti a tutto maggio 1897.

L'avviso 10 ottobre 1898, a mano di tutti i sindaci e parroci della Provincia riportato nel numero 1 gennaio u. v. dell'Amico del Contadino, contiene l'indicazione dei pegni che andranno venduti ad ogni singola vendita.

**Palchi d'affittare**

**al Teatro Sociale**

Per norma degli interessati, si ricorda che per la *veglia di beneficenza* che si dà questa sera sabato 4 febbraio, al Teatro Sociale, vi sono palchi disponibili e che si affittano, in primo, in terzo ed in quarto ordine.

Per la prossima stagione di Quaresima si cedono palchi in affittanza serale e per tutte le 20 recite. Rivolgersi per schiarimenti alla Segreteria del Teatro Sociale.

**Veglia di beneficenza**

La signora Anna Celotti Ongaro ha messo a disposizione di questa Congregazione di Carità il suo palco in III<sup>a</sup> fila N. 5.

Il sig. cav. Luigi Micoli Toscano ha messo a disposizione della Congregazione di Carità il suo palco in II<sup>a</sup> fila al N. 19.

Questa porge agli offerenti le più sentite grazie.

E' inoltre disponibile un palco in I<sup>a</sup> fila. Rivolgersi alla Congregazione di Carità.

**CRONACA GIUDIZIARIA IN TRIBUNALE**

**Assoluzione**

Regina Pivilli di Ragogna, appellante da sentenza del Pretore di S. Daniele che la condannò per ingiurie, venne assolta.

— Giuseppe Chiarcossi, appellante per oltraggio, venne assolto.

— Domenico Pidutti, per lesioni in appello, fu dichiarato non luogo a procedere per remissione di querela.

**Tina Di Lorenzo sposa?**

Torna a far capolino la notizia che la graziosa nostra attrice pronunzierà presto il sì sacramentale.

Le vogliono dare marito ad ogni costo, a quanto pare. Questa volta però non si tratterebbe d'un giornalista ma, secondo il *Pungolo parlamentare* di Napoli, di un giovane gentiluomo toscano, noto artista.

**ORARIO FERROVIARIO**

Vedi avviso in IV pagina

**Carnovale 1899**

**Teatro Sociale**

La «Grande Voglia con maschere» il cui ricavato va a totale beneficio della «Congregazione di Carità» ha luogo questa sera alle ore 21.

Qualunque fervore ora è inutile; ma non dubitiamo che anche quest'anno la *Veglia* riuscirà splendida, degna della nostra città e del santissimo scopo al quale è dedicata.

Ingresso lire 3, nastro per il ballo lire 5, loggione cent. 50.

**Al ballo del «Circolo operaio»** che ha luogo questa sera alle 21 alla *Sala Cecchini* è assicurato un esito felicissimo.

L'ottimo sig. Cominotti è in grandi faccende a ciò che tutto riesca bene, e le sue speranze non saranno certo deluse.

**Penultima domenica di Carnevale Teatro Nazionale**

Domani terzultimo veglione con l'orchestra diretta dal maestro Verza.

*I soliti veglioni con maschere* avranno luogo alla *Sala Cecchini* e al *Pomo d'oro*.

**Feste da ballo**

avranno luogo a *Cussignacco* e a *Paderno*.

**Ballo Mercurio**

(Mercoledì 8 febbraio)

Il Comitato esecutivo del ballo sta studiando tutti i mezzi per rendere la *veglia Mercurio* attraente quanto mai. L'addobbo ricchissimo, l'illuminazione fantastica e sfarzosa, l'intervento assicurato di parecchie mascherate, fanno prevedere che tutto riuscirà per lo meglio.

Il Comitato, per il divieto frapposto dall'autorità di P. S. (divieto che in passato non fu mai dato, poiché le estrazioni di anelli, di braccialetti, di orologi si susseguivano in tutte le feste da ballo pubblico) ha stabilito definitivamente che per le migliori maschere o gruppi di maschere, senza però obbligo di carattere speciale, sieno fissati due premi: il primo di lire 100, il secondo di lire 50.

Per norma di coloro che ne avessero interesse, avvertiamo che i palchi si prenotano dal sig. Ernesto Santi (negoziò Mason).

**Una raccomandazione alle Autorità**

Alle Autorità di P. S. ed a quelle di vigilanza urbana raccomandiamo vivamente che questa sera e nelle serate venturose, dispongano il servizio in modo che anche in Via Cavour, in Via Savognana ed in Piazza dei Grani, non abbiano a ripetersi certe mascalzonate per le quali certi farabutti assalgono le maschere non accompagnate da uomini, e loro strappano i fiori, i nastri e financo il voltino!

Certe indecenze bisogna che sieno represses ed i colpevoli si meritano una severa lezione!

**La Giustizia**

organo degli interessi del ceto legale in Italia, diretto dall'avv. Vito Luciani. Direzione e amministrazione via Corso 18. E' uscito il n. 5 anno XI del 4-2 febbraio 1899.

E' un ottimo giornale giuridico che si pubblica in Roma ogni mercoledì.

Nella tenera età di non ancora 4 anni veniva rapito dopo breve ma penosa malattia all'affetto dei suoi cari l'angioletto

**SERGIO MARCHI**

I genitori Attilio Marchi, Maria Roner-Marchi, il nonno Giacomo Roner, gli zii Pietro, Tomaso e Anna e i parenti Dorta ne danno il doloroso annuncio agli amici e conoscenti pregando di essere dispensati dalle visite di condoglianza.

Udine 4 febbraio 1899.

I funerali seguiranno nel rito cattolico oggi 4 corr. alle ore 4 pomeridiane partendo dalla casa Via Nicolò Lionello n. 4.

**Telegrammi**

**Una principessa perseguitata**

Parigi, 3. — Il *Matin* pubblica un sensazionale articolo sulle sevizie che il principe Filippo di Coburgo, complice il Re del Belgio, inflisse alla moglie Maria Luisa, la quale presentemente si trova rinchiusa in una casa di salute a Bodinger presso Vienna.

Alla infelice donna fu strappata anche la figlia che costituiva la sua unica consolazione.

**La fuga**

**di un banchiere francese**

Parigi, 3. — Il banchiere Werduer che ha il banco in *Rue des Mathurins* fuggì asportando i depositi dei clienti.

**Incidente ferroviario in Austria**

Vienna 3. — Il treno celere partito ieri sera alle 8.25 per Trieste, nel tratto fra Klamn e Breitenstein investì un treno merci che lo precedeva muovendosi con molta lentezza. La locomotiva spingente il treno merci nonchè un vagone di questo furono sbalzati fuori del binario. Del treno celere rimasero danneggiati solo il vagone di servizio ed il carrozzone dell'ambulanza postale. Nessun ferito. I passeggeri con un treno postale vennero trasportati a Mürzzuschlag d'onde poi, con un nuovo treno celere allestito nel frattempo poterono proseguire il viaggio nella direzione di Trieste.

**Tremenda esplosione 3000 vittime?**

Colonie, 3. — La *Kölnische Zeitung* reca che a Kang-Ciao (China) saltò in aria un magazzino di polvere. In conseguenza della esplosione sarebbero perite da due a tremila persone. La caserma che si trovava in prossimità della polveriera, e nella quale erano accampati 1500 uomini con un generale, rovinò completamente; tutti i soldati sarebbero rimasti sepolti sotto le macerie.

La violenza dell'esplosione fu tale che tutte le case nel circuito di 3 chilometri crollarono; tutte le famiglie che vi abitavano sarebbero perite.

Fra le vittime non si troverebbe nessun suddito estero.

**Bollettino di Borsa**

Udine, 4 febbraio 1899

	3 feb.	4 feb.
<b>Rendita</b>		
Ital. 5% contanti ex coupon	100.90	100.90
» fine mese	101.10	100.05
detta 4 1/2% » ex	109.50	109.25
Obbligazioni Anze Scioi. 5%	99.75	99.75
<b>Obbligazioni</b>		
Ferrovie Meridionali ex coupon	332.10	339.10
» Italiane ex 3%	318.10	318.10
Fondaria d'Italia 4%	518.10	508.10
» » 4 1/2%	518.10	519.10
Banco Napoli 5%	452.10	445.10
Ferrovie Udine-Pontebba	481.10	483.10
Fond. Cassa Risparmio Milano 5%	522.10	520.10
Prestito Provincia di Udine	102.10	102.10
<b>Azioni</b>		
Banca d'Italia ex coupon	1034.10	1025.10
» di Udine	140.10	140.10
» Popolare Friulana	140.10	140.10
» Cooperativa Udinese	35.10	36.10
Cotonificio Udinese	1380.10	1380.10
» Veneto	210.10	212.10
Società Tramvia di Udine	75.10	75.10
» ferrovie Meridionali ex	765.10	767.10
» Mediterranee ex	583.10	590.10
<b>Cambi e Valute</b>		
Francia cheque	107.82	107.75
Germania »	132.85	132.75
Londra »	27.14	27.13
Austria-Banco note	225.15	225.10
Corone in oro	112.10	112.10
Napoleoni »	21.55	21.55
<b>Ultimi dispacci</b>		
Chiusura Parigi	93.95	94.15

Il Cambio dei certificati di pagamento dei dazi doganali è fissato per oggi 4 febbraio 1899.

**LA BANCA DI UDINE**, cede oro e scudi d'argento a frazione sotto il cambio assegnato per i certificati doganali.

Ottavio Quargnolo gerente responsabile

**Emporio cappelli**

**FRANCESCO D'AGOSTINO**  
Udine Via Cavour 8 — Cerrignano (Austria)

Presso i suddetti negozi si trovano dei cappelli economici d'ultima novità da L. 0,80 a L. 3,90 qualità buone e di gran durata.

Specialità Cappelli duri delle case *Dean e C. London* — *R. W. Palmer e C. London* — *G. Rose e C. London* ecc. ecc.

Deposito speciale cappelli Valenza *Bisetti e C.* d'Intra 1<sup>a</sup> casa italiana.

Grande assortimento Berrette e cappelli flessibili e catramati delle migliori e più conosciute Case italiane ed estere. Non si teme la concorrenza per prezzi e buone qualità.

**BICICLETTE DE LUCA**

Vedi avviso in quarta pagina

**Krapfen**

Nell'offelleria *Dorta e Co.*, in Mercatovecchio si trovano ogni giorno **Krapfen caldi**.

**Toso Odoardo**

**Chirurgo-Dentista Meccanico**  
Udine, Via Paolo Sarpi Num. 8  
**Unico Gabinetto d'Igiene** per le malattie della **BOCCA** e dei **DENTI**  
**DENTI E DENTIERE ARTIFICIALI**

**In guardia contro le imitazioni!**

Il favore con cui i medici di tutto il mondo salutarono la comparsa dell'*Emulsione Scott*, dimostrava all'evidenza che essa rispondeva ad un desiderato della scienza. Infatti i medici avevano invano cercato fino allora una preparazione la quale riunisse la maggior quantità di sostanza nutritiva e curativa per le malattie esaurienti e fosse insieme dotata della massima digeribilità. L'olio di fegato di merluzzo era poco gradevole al gusto e poco digeribile; gli ipofosfiti di sola e senza si trovano in commercio in un grado insufficiente di purezza, e d'altra parte un modo pratico di combinarne l'uno con quello dell'olio di fegato di merluzzo non era stato ancora escogitato. L'*Emulsione Scott*, che risolveva d'un tratto questi problemi, fu dunque una vera rivelazione. Ma essa è unica al mondo, non soltanto per l'opportunità con cui ne furono scelti e combinati gli elementi, ma anche per la specialità e per la scrupolosità del metodo, che gli inventori impiegano nel prepararla.

Le imitazioni e le contraffazioni, che ne vengono tentate continuamente, non han dunque nulla di comune con essa; ed i medici raccomandano di guardarsene attentamente.

Così ad esempio il dott. Erriquo di Ostuni scrive:



Ostuni, 5 aprile 1897

Dichiaro in qui sottoscritto di usare da parecchi anni l'*Emulsione Scott* che ho trovato superiore a tutti gli altri preparati di olio di fegato di merluzzo, sia per la tolleranza da parte degli ammalati e sia anche per gli effetti curativi.

Dott. GIOVANNI ERRIQUZ,  
Medico-chirurgo



Si raccomanda di badare a questo segno impresso sul turchese, come pure all'aquila rossa dell'etichetta per salvarsi dalle numerose contraffazioni dell'Acqua Acidula Giesshübler di Mattoni

**Deposito**

nelle principali farmacie

**L'Istituto Sieroterapico Napoletano**

si fa dovere di avvisare i Signori Medici della Provincia di Udine, di avere istituito un deposito esclusivo per la Città e Provincia, del *Siero Antipneumonico Pane*, presso il Farmacista *Giacomo Comessatti di Udine*.

Ad evitare dannose perdite di tempo, che possono tornare, in certi casi, fatali agli ammalati, si partecipa che le commissioni fatte direttamente all'Istituto, non saranno da questo eseguite, ma trasmesse con telegramma, per la esecuzione, al sud. unico Depositario. Le condizioni di vendita sono indicate nelle circolari diramate ai Signori Medici e Farmacisti.

**L'OROLOGIO**

è ora l'Indispensabile per tutti, è l'oggetto il più aggradito anche come regalo, ben inteso che sia di buona qualità ed economico.

I prezzi qui sotto vi confermano tutto e per trovarvi soddisfatti non avete che a rivolgervi al negozio di

**Orologeria di Luigi Grossi**

In Mercatovecchio 13, Udine.

Romantico metallo da L. 5 in più  
dotti » per signora » 7 »  
dotti » con automatici » 8 »  
dotti in acciaio ossidati » 9 »  
dotti in argento con calotta » 11 »  
idem in argento con tre casse » 14 »  
d'argento dotti d'oro fino per signora da » 28 »  
*Regolatori, Pendole Spegie ultimo novità - dal genere corrente al più fine.*  
Si assume qualunque riparazione a prezzi discretissimi, e con garanzia di un anno.

**Almanacco**

simbolico profumato per il 1899 trovati in vendita a cent. 50 la copia presso l'ufficio annunci del nostro giornale.



Per ridonare ai capelli e barba  
il loro primitivo colore  
sviluppo e vigore

**L'Accra Zempt** è l'unico preparato che non ha trovato fin'ora chi lo eguagli ed ovunque è stato sperimentato ha sempre ottenuto uno splendido successo. Grazie in qualsiasi epoca colore istantaneamente e senza macchie la pelle, non brucia i capelli, dando ai capelli un bel nero perfetto senza alcun danno. È caduta, come sempre, dopo l'uso dei prodotti consimili, che si esercitano su vasta scala. Lasciati i capelli piacevoli e morbidi come prima ed in facile applicazione.

Per giudicare basta provare una bottiglia commissionata. **Alfonso De Petris** Ag. R. O. S. 10000, Via Nervesa, 10 - Milano.

Migliaia di attestati innumeri (i quali sono a disposizione del pubblico) sono la prova più convincente.

da **FRÈRES**  
Premiati con varie medaglie d'oro, argento e diplomi d'onore, al IV Congresso di Chimica e Farmacia in Napoli con medaglia d'oro.

**5 Galleria Principe di Napoli  
34 Via Calabritto  
NAPOLI**

**Costa Lire 5,00**  
Per spedizione in provincia aggiungere  
1 Lira per spese di pacco ed imballaggio.  
Si vende presso i principali profumieri e  
carrucchiari d'Italia ed Estere.

Si vende presso tutti i principali profumieri, e farmacisti. — In *Verona* Emporio specialità. Giornale Arena Stradone San Felmo N. 28. — E. Maffei & C. Via Nuova Lustrato, 6. — Carlo Tattini farm. 2 Piaz Erbe. — Nistrastoni, 26 Via Nuova. — In *Vicenza* Magarotto Santa, Via Paolo. — Marconi Gaetano parr. prof. 2171 C. P. Umberto. — In *Brescia* Rotani Vittorio. — In *Mantova* Croci Aristide, parr. 14 Via Magistrato. — In *Modena* Muzzeroti Via Emilia Del Re Via Solima, 8. — Magnoni G. Via Emilia. — Rovigo A. Minetti negozianti Piazza Vittorio Emanuele. — Venezia Bertini & Parenzan, 219 San Marco Mercerie — Zampironi San Moisè. — In *Udine* presso F. Minisini in fondo Mercatovecchie.



distruttore e stermina-  
tore dei topi, sorci e  
talpe, si vende in pac-  
chetti da centesimi 50.

Unico Deposito in UDINE presso l'Ufficio annunci del *Giornale di Udine*.

**Compagnia d'assicuraz. per il rischio malattie**  
**SOCIETA' ANONIMA PER AZIONI.**  
 Via Monte Napoleone 23 - Milano - Via Monte Napoleone 23

Assicura in caso di malattia ordinaria od accidentale una diaria da lire **una a lire dieci.**

**Direttore Generale: *Avv. Pietro Smiderle***

Agente Generale per la provincia di Udine, cav.  
**Loschi Ugo**, via della Posta n. 16 Udine, da  
quale si potranno avere ragguagli, tariffe, propo-  
ste ecc.

AL CONGRESSO MEDICO IN ROMA  
(APRILE 1894)

**Il SECOLO di Milano**, N. 10154, del 3-4 Aprile, scrive:  
**Esposizione d'igiene** — Molta gente staziona sempre dinanzi alla mostra della ditta Héron  
di Venezia, che ha costruito colle sue maglierie igieniche la facciata di un Palazzo Veneziano.

La Direzione dello Stabilimento G. C. HERION - VENEZIA spedisce cataloghi *gratis*, a chi ne fa richiesta mediante semplice invio di un biglietto di visita con esatto indirizzo.  
Deposito presso il signor *Candido Bruni* — Mercato Vecchio, 6.

**ottennero la più alta onorificenza**

**all'Esposizione ciclistica di Verona che ebbe luogo nel febbraio 1898**  
(Medaglia d'argento dorato del Ministero d'Industria e Commercio)

**Modelli ultime novità - Costruzione accurata e solidissima**  
**Riparazioni e rimodernature - Pezzi di ricambio**  
**Accessori, pneumatici, catene, fanali novità a gas acetilene, ecc.**

**Nichelature e Verniciature**  
Prezzi ristrettissimi - Garanzia un anno

**Officina Meccanica - Si assume qualsiasi lavoro  
Fabbricazione e deposito scrigni contro il fuoco**



**Via Gorgi  
N. 44**